

מדריך להקלטות למחשב

אילון אבירם 2.2012

בהקלטות קול למחשב קיימים שלושה מרכיבים עיקריים: מקור הקול, ממשק (interface), תוכנה.

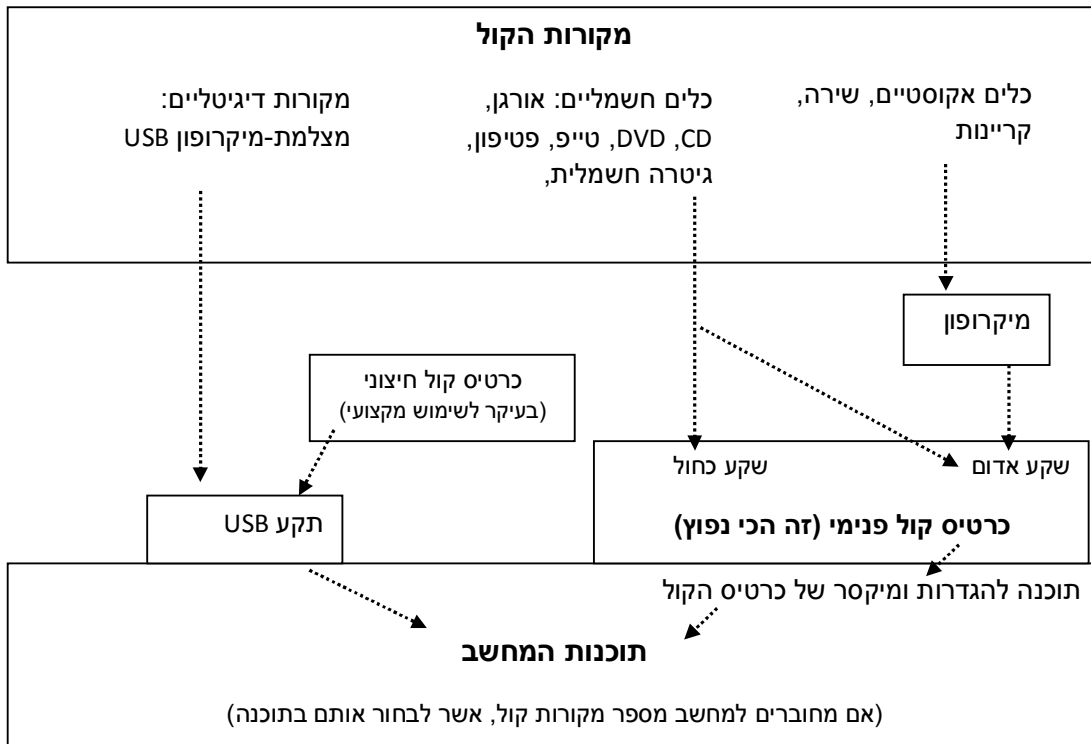
מקורות הקול - כלי נגינה חשמליים אקוסטיים; שירה וקריינות; אמצעי השמעה כגון: טייפ, CD, וידאו, DVD, פטיפון וכו', מצלמות או מיקרופונים

ממשק – כרטיסי קול פנימיים של המחשב, או חיצוניים (בד"כ באמצעות USB).

תוכנות להקלטה

1. תוכנות לעריכת צליל (Audio Editors) : [Sound Forge](#), [Wave Lab](#), [Audacity](#), [Goldwave](#), [WavePad](#)

2. תוכנות הלחנה, הקלטה וסיקוונסר: [Cubase](#), [Cakewalk](#), [ProTools](#), [Logic](#), [ACID](#), [Reason](#)

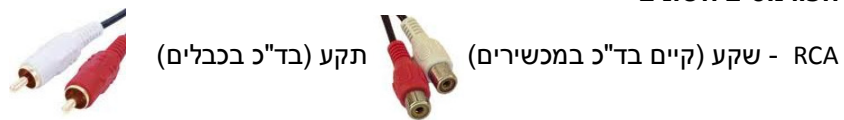


חיבורים וכבלים

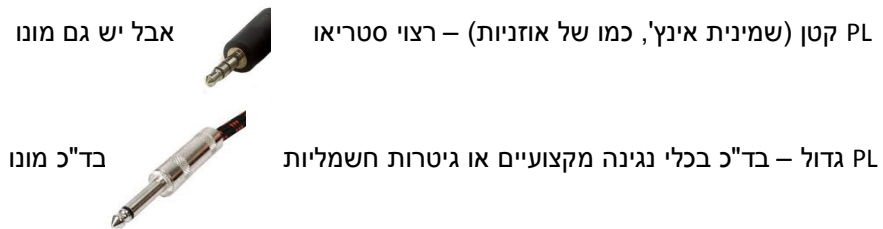
מקורות הקול

- כלי נגינה חשמליים באמצעות חיבור כבל אודיו (קטן PL, PL, RCA).
- כלי נגינה אקוסטיים, שירה וקריינות באמצעות מיקרופון.
- אמצעי השמעה כגון: טייפ, CD, וידאו, DVD, פטיפון וכו', באמצעות חיבור בכבל אודיו (בד"כ קטן PL, RCA).
- יציאות דיגיטליות של כלי נגינה, מצלמות או מיקרופונים באמצעות כבל USB (דיגיטלי).

הפורמטים השונים

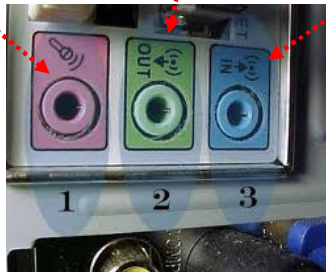


פורמט זה יהיה בד"כ בזוג (ימין שמאל)

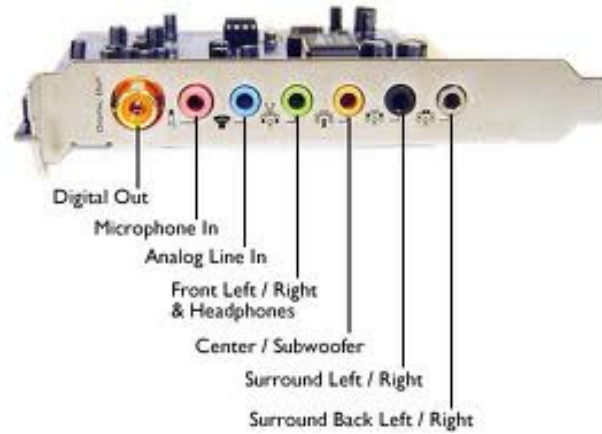


כרטיס הקול המגיע עם כל מחשב מכיל שקעים של PL קטן:

שקע IN להקלטת מקורות חזקים. שקע OUT ליציאת אוזניות או רמקולים, שקע הקלטה למיקרופון ומקורות קול חלשים.



ויש גם כרטיסי קול יותר משוכללים, אך גם בהם יש את שלושת השקעים הללו:



כבלים ומתאמים

בכדי לתאם בין מקור הקול לכרטיס הקול יש צורך בכבל מתאים ובו שני סוגי הפורמטים. לדוגמה כבל RCA - PL קטן (הכי שימושי. מתאים לכל מכשירי ההשמעה).



אם הכבל לא מתאים, אפשר לצרף לו מתאמים מסוגים שונים. למשל, מתאם RCA – PL גדול (מתחבר לכבל הקודם)



מתאם RCA ל PL קטן



אם יש בעיה בכרטיס הקול, או שהוא "תפוס" על ידי משהו, ורוצים להוסיף כניסה נוספת, אפשר להשתמש בכרטיס קול חיצוני USB קטן וזול כדוגמת זה:

יש לו כניסה ויציאה והוא מתחבר לתקע USB במחשב

